







# **BOZZA**

#### P.O.F

# L'Europa che verrà: il ruolo dei media nel cambiamento

#### anno scolastico 2021 -2022

#### **PROPONENTI**

**CesPI – Centro Studi di Politica Internazionale** - è un istituto di ricerca fondato nel 1985, che realizza studi policy-oriented. Svolge attività di ricerca, consulenza, valutazione, formazione e divulgazione su alcuni temi centrali delle relazioni internazionali, con l'obiettivo di promuovere una visione aperta e innovativa dei processi internazionali. Dal 2018 il CesPI ha attivato un protocollo di intesa con il MIUR per la realizzazione di progetti di formazione e ricerca.

**FNISM-Federazione nazionale docenti,** ha una struttura federale e si articola in sezioni territoriali. Associa insegnanti delle scuole pubbliche di ogni ordine e grado, personale direttivo e ispettivo della P.I., docenti dell'Università. Offre ai propri associati l'opportunità di partecipare a progetti di ricerca e di innovazione scolastica, seminari e corsi di aggiornamento, proposte di politica scolastica e associativa. Poiché la FNISM è ente accreditato dal MIUR per la formazione, gli incontri potranno, su richiesta formale, essere considerati crediti formativi per i docenti.

**ASSOCIAZIONE** "iscritti a parlare", nata su una linea di convinto ed attivo europeismo, si impegna per un libero, democratico e civile confronto culturale e di idee; la tutela dei diritti umani e civili, la parità di genere; la tutela della sostenibilità ambientale e la difesa e valorizzazione del patrimonio culturale. L'Associazione considera strategico il ruolo dei processi di formazione ed istruzione dei giovani, nonché quelli legati ad una costante formazione in itinere degli adulti.

#### **ORGANIZZAZIONE**

#### Referenti delle Associazioni

Per il CeSPI: Daniele Frigeri

Per "iscritti a parlare": Carlo Mari e Lucia Fattori Per FNISM Roma e Regione Lazio: Paola Farina

## **Partecipazione**

Redazione La Lucciola

## Percorso

incontri con rappresentanti istituzionali, giornalisti, esperti e ricercatori ed esercitazioni in classe.

## Modalità:

2 incontri in presenza e/o in videoconferenza o in modalità mista, secondo accordi con le scuole e in base alle disposizioni ministeriali sulle modalità delle lezioni in sicurezza. Eventi iniziale e finale on line, con tutte le scuole partecipanti ai progetti.

#### Durata:

totale 10/15 ore, incontri con esperti, completati da esercitazioni in classe con il tutor interno.

#### N.B:

- per partecipare alle visite, gli studenti dovranno avere la documentazione prevista dalla normativa vigente al momento della visita;
- per partecipare a tutti gli incontri, dovranno avere, agli atti della scuola, la liberatoria per la ripresa delle immagini.

#### SCHEMA GENERALE DEL PERCORSO PER TUTTE LE SCUOLE

Evento Iniziale (dicembre)	Tutte le classi insieme on line	Partecipazione di rappresentanti istituzionali. Presentazione dei progetti
Percorsi diversificati per ogni classe (1 al mese da Gennaio)	2 incontri e/o visite e laboratori	Approfondimento del tema oggetto dell'incontro con giornalisti ed esperti; esercitazioni con il tutor interno
Evento finale (maggio)	Tutte le classi insieme on line	Partecipazione di rappresentanti istituzionali. Presentazione da parte degli studenti dei lavori realizzati

# **BOZZA SCHEDA PROGETTO LICEO MANARA ANNO SCOLASTICO 2021–2022**

# Tutor esterni del progetto: Laura Cappelli e Alfredo Menichelli (associazione iscritti a parlare)

# Tutor interno e coordinatore del progetto: prof. Giulio de Martino

Obiettivi generali	Confrontarsi "sul campo" con la trasformazione della professione del giornalista in un'epoca di super affollamento di informazioni e di diffusione di notizie incontrollate sui social.  Seguire l'iter di una notizia in tutte le sue fasi, in particolare nel contesto della politica estera, concentrando l'attenzione sull'attualità relativa all'Unione Europea.  Completare la ricerca con laboratori ed elaborazione di report da presentare, in veste di protagonisti, all'evento finale.	
PERCORSO	<ul> <li>a) DICEMBRE         <ul> <li>Incontro iniziale on line di tutte le scuole a livello nazionale.</li></ul></li></ul>	
	<ol> <li>Come si costruisce una notizia con Bruno Manfellotto e l'importanza della grafica e delle foto nella composizione degli articoli con Tiziana Faraone, photo editor responsabile dell'Espresso.</li> <li></li> <li>MAGGIO Incontro finale on line: report degli studenti delle scuole</li> </ol>	